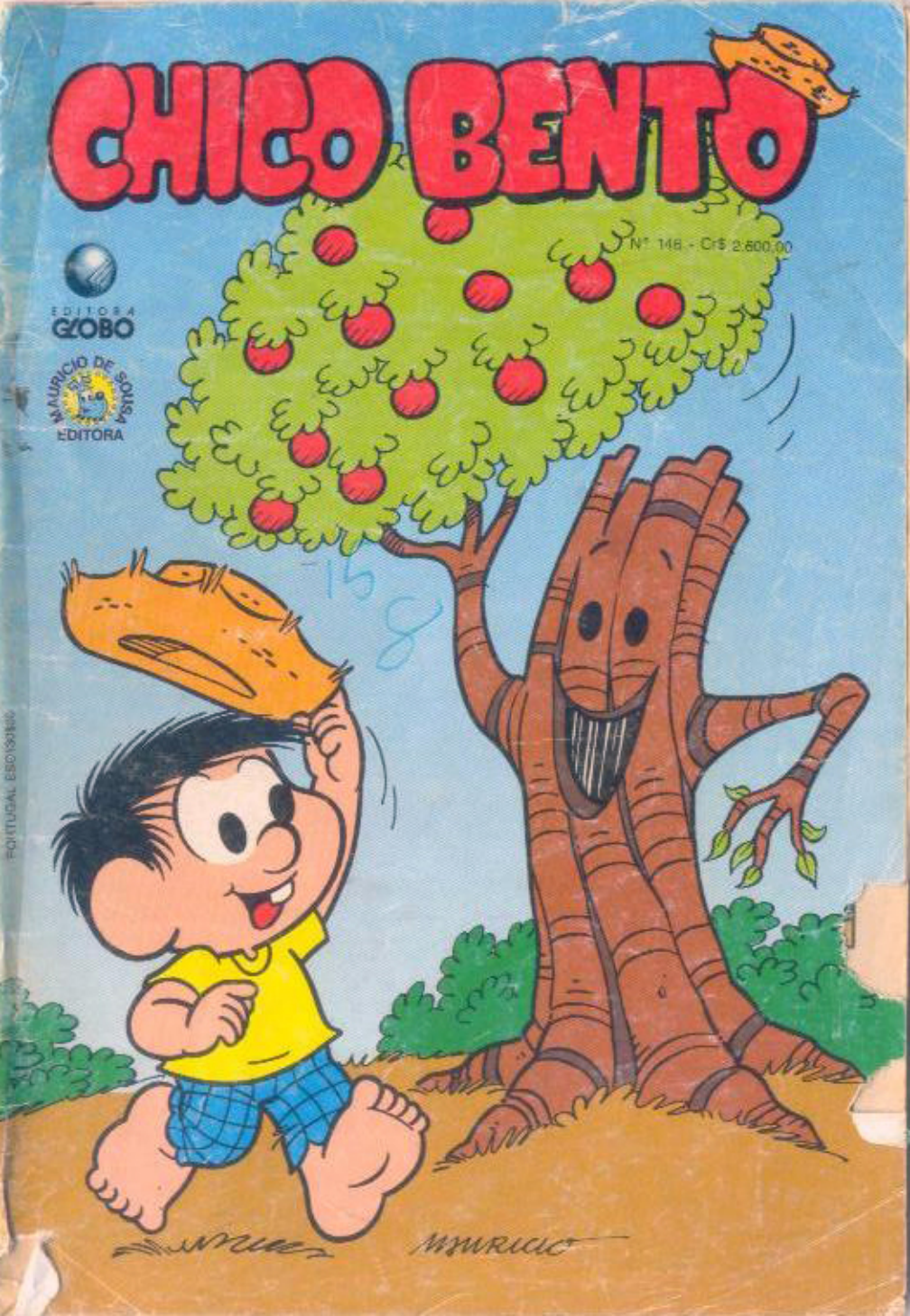
CHICO BENTO

Nº 146 - Cr$ 2.600,00

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA



PROMOÇÃO SUPER QUARTO NESCAU

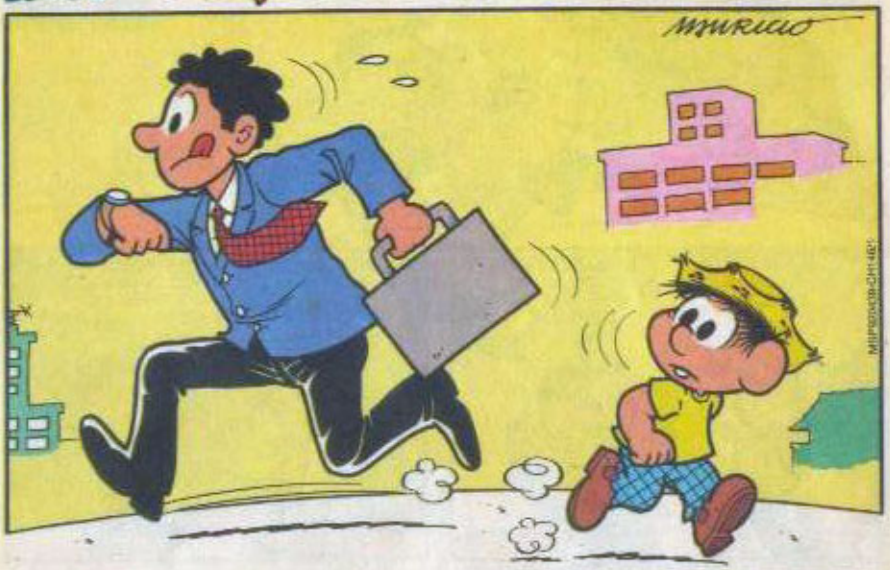
CERT. AUT. Nº 01/00.043/92

OLHA SÓ O QUARTO QUE VOCÊ PODE DESCOLAR.

Já pensou em ter no seu quarto prêmios iguais a esses? Então comece a pensar. Porque a promoção Super Quarto Nescau vai dar 150 Super Quartos! Você vai poder montar seu quarto do jeito que quiser. São dez prêmios e você escolhe os sete que achar mais transados. Depois é só responder a pergunta: "Qual é o alimento achocolatado em pó mais vendido no Brasil?" Junte qualquer rótulo de Nescau ou embalagem de Nescau Prontinho e envie para a Caixa Postal 9102 - CEP 01060 - SP. Participe com quantas cartas quiser. Os sorteios serão nos dias 31/07/92, 31/08/92 e 30/09/92. Quem sabe você não descola um desses também?

- Som Philco Hitachi com laser
- Skate
- Video Cassete Philco Hitachi
- Walkman Sony
- Prancha de Bodyboard
- Walk Machine
- Bicicleta Mountain Bike Caloi
- Prancha de Surf
- Mega Drive Tec Toy
- TV Philco Hitachi 20"

CHICO BENTO em PRESSA DANADA



© 1982 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

CARMINHA AÍ, PRIMO!
QUI PRESSA É ESSA?
VAI TIRÁ O PAI DA FORCA, É?
A GENTE TEM QUE CORRER, CHICO!
SENÃO, VAMOS PERDER A SESSÃO DO CINEMA!
UAI! MAIS A FITA NUM COMEÇA ÀS QUATRO?
PELOS MEUS CÁLCULOS, INDA SÃO TREIS I MEIA!
ENTÃO!
O TRÂNSITO ESTÁ PÉSSIMO!
E, DEPOIS, PRECISAMOS COMPRAR OS INGRESSOS!
DEVE TER UMA BAITA FILA, É...
QUÉ ISSO, PRIMO?! CARMA! RELAXA!
SI NÓIS PERDÊ A SESSÃO DAS QUATRO, PEGA A DAS SEIS, I DAÍ?
O MUNDO VAI CABÁ POR CAUSA DISSO?
É... ACHO QUE VOCÊ TEM RAZÃO... NÃO TINHA PENSADO NISSO!
INTÃO, ARA!

VAMO ANDA' DIVAGARZINHO... PRICIANDO A... ER... PAISAGE...
VOU TENTAR! M-MAS... NÃO ESTOU ACOSTUMADO COM ISSO!
RESPIRA O AR PURO...
COF! COF! COF!
OLHA LA', CHICO! AINDA DA' PRA ATRAVESSAR! VAMOS CORRER!
NÃ-NÃ!
SUSSEGA, LEÃO!
NÓIS TRAVESSA QUANDO O FAROR FECHA' DI NOVO!
AI! QUANTO TEMPO PERDIDO!

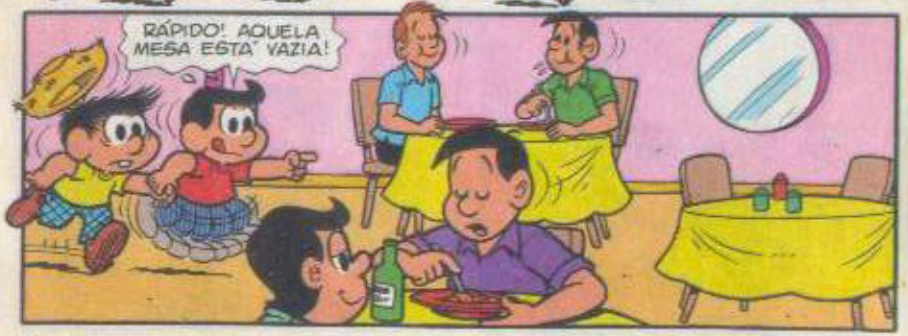
NÓIS PERDE UM MINUTO NO RELÓGIO, MAIS GANHA MUITOS MINUTO DI VIDA!
O OCÊ NUM SABIA QUI A CARMA FAIZ BEM PRA SAÚDE?

LÁ NA ROÇA, NÓIS DÁ MUITO VALOR À SUSSEGANÇA!
FAZEMO TUDO DIVAGA... I SEMPRE!

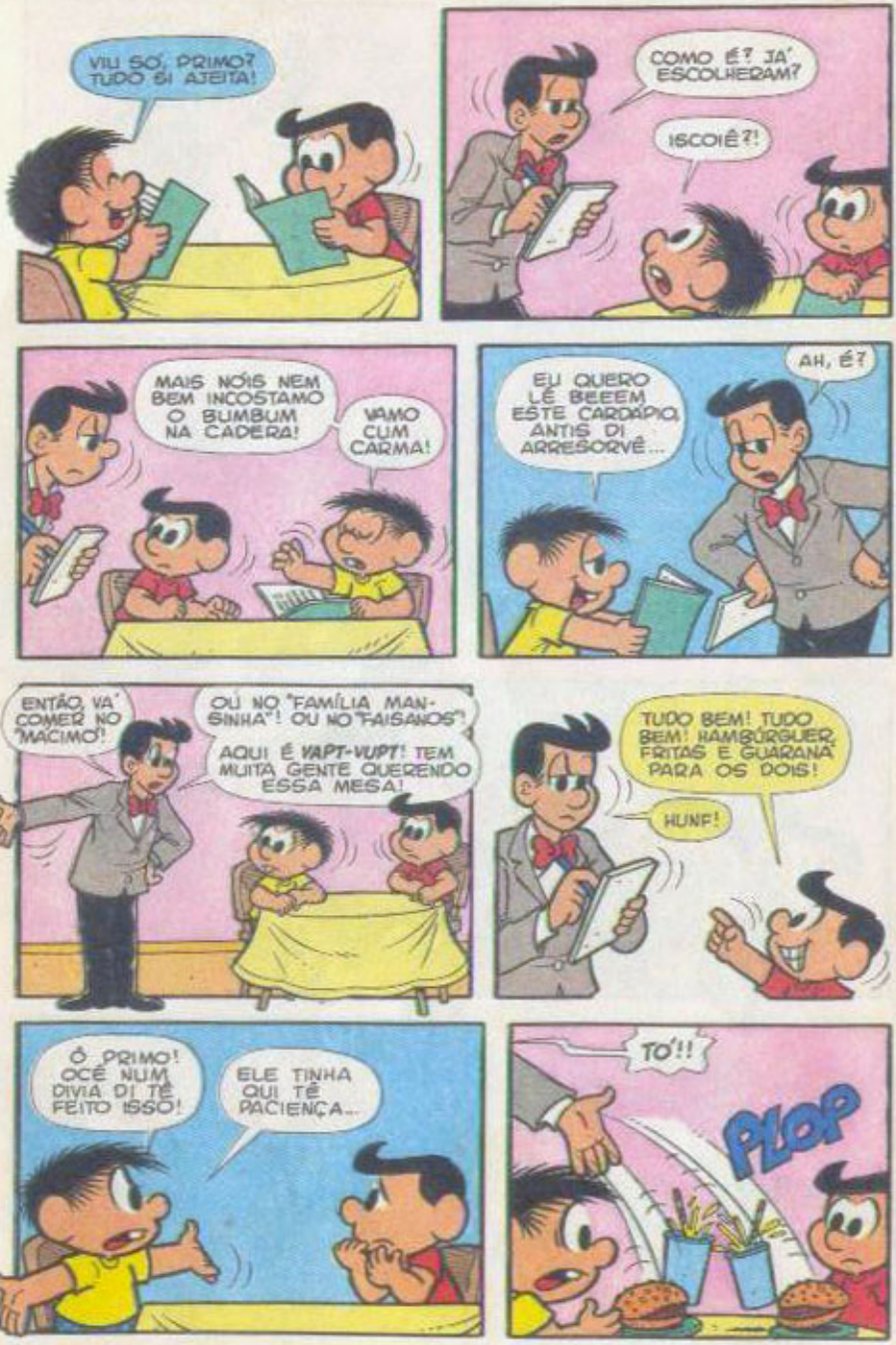
SINÃO, A VIDA PASSA POR OCÊ I OCÊ NUM VÊ!
É, MAS... OLHA SÓ! PERDEMOS A SESSÃO!
INGRESSOS LOTAÇÃO ESGOTADA

MIÓ ISPERA DO QUI ASSISTI TUDO ISBAFORIDO!
NÓIS FAIZ UMA HORINHA INTÉ A PRÓXIMA!
BOA IDÉIA!

VAMOS COMER ALGUMA COISA!
LANC


RÁPIDO! AQUELA MESA ESTÁ VAZIA!

ARTO AÍ, PRIMO!
A MESA NUM TEM PERNA PRA I SIMBORA!
VAMO INTÉ LÁ CUM CARMA... MUITA CARMA!
PRONTO! VIU SÓ?
CHEGUEMO DO MEMO JEITO!
AGORA, VAMO SENTÁ !...
OPA! UMA MESA VAZIA!
PUF! PUF!
NÃO DISSE?
MAIS O PESSOAR DA CIDADE É MUITO MAR-INDUCADO, SÓ!
EI, VOCÊS QUEREM COMER?
VAGOU UMA MESA AQUI!
OBA!


VIU SÓ, PRIMO? TUDO SI AJEITA!
COMO É? JÁ ESCOLHERAM?
ISCOIÊ?!
MAIS NÓIS NEM BEM INCOSTAMO O BUMBUM NA CADEIRA!
VAMO CUM CARMA!
EU QUERO LÊ BEEEM ESTE CARDÁPIO, ANTIS DI ARRESORVÊ...
AH, É?
ENTÃO, VÁ COMER NO "MACIMO"!
OU NO "FAMÍLIA MANSINHA"! OU NO "FAISANOS"!
AQUI É VAPT-VUPT! TEM MUITA GENTE QUERENDO ESSA MESA!
TUDO BEM! TUDO BEM! HAMBÚRGUER, FRITAS E GUARANÁ PARA OS DOIS!
HUNF!
Ô PRIMO! OCÊ NUM DIVIA DI TÊ FEITO ISSO!
ELE TINHA QUI TÊ PACIÊNÇA...
TO'!!
PLOP

HUNF! APOSTO QUI ESTE TRECO JA' TAVA CONGELADO, I...
CHOMP!
CHOMP!
CHOMP!
CHOMP!
PRIMO! QUI DIGISPERO É ESSE PRA COMÊ?
HORA DI COMÊ É SAGRADA!
PRA TÊ BOA DIGESTÃO!
A GENTE DA' UMA DENTADA... ANSIM!
GLUC!
DISPOIS, MASTIGA TRINTA VEIZ!
UM... DOIS... TREIS...
JA' TERMINARAM?
ÓTIMO! AQUI ESTA' A CONTA!
JNDA TO CUM FOME!
E EU, COM DOR DE ESTOMAGO...

I JÁ' TEM FILA NO CINEMA DI NOVO!
TSC, TSC! ESSE PESSOAL NÃO APRENDE!
UFS! QUI APERTO PRA ENTRA!
I QUI SUFOCO PRA SENTA'!
VIRGE! INTÉ NO FIRME TEM CORRE-RIA...
CRIIINCH
...NA HORA DA SAÍDA...
CLOP CLOP CLOP
...NA VORTA PRA CASA!

AI, PRIMO! TÔ INTÉ TONTO!
EU ENTENDO VOCÊ!
MAS PENSA SÓ... AMANHÃ, VOCÊ VOLTA PRA TRANQUILIDADE DA ROÇA... SORTUDO!
NO DIA SEGUINTE...
UFA! AINDA BEM QUE CORREMOS, SENÃO, O CHICO PERDIA O ÔNIBUS!
VAMOS, FILHO! QUE MOLEZA! O QUE DEU EM VOCÊ?
EU APRENDI MUITO COM O CHICO!
PRESSA NÃO TÁ COM NADA!
O NEGÓCIO É PAZ... TRANQUILIDADE... AH!

BIBIII
FOM
FOM
MESMO QUE O MUNDO SE ACABE TA NOSSA VOLTA!

AH! O CHICO É QUE SABE VIVER!
APOSTO QUE, AGORA, ESTÁ TODO FOLGADÃO... MASCANDO CAPIM, ORDENHANDO SUA VAQUINHA...
É VIDÃO!

E, NA ROÇA...
SABE, MULÉ?
ACHO QUI ESSAS VIAGE PRA CIDADE NUM TÃO FAZENDO BEM PRO CHICO, NÃO!
ZAP
ZAP
ZAP

EI, FIO!!

VAI MAIS DIVAGA' CO'A MIMOSA!
SINÃO, ELA NUM GUENTA!
FIM

É UM **CALINHA** MUITO AMADO

COM CABELOS ESPETADOS

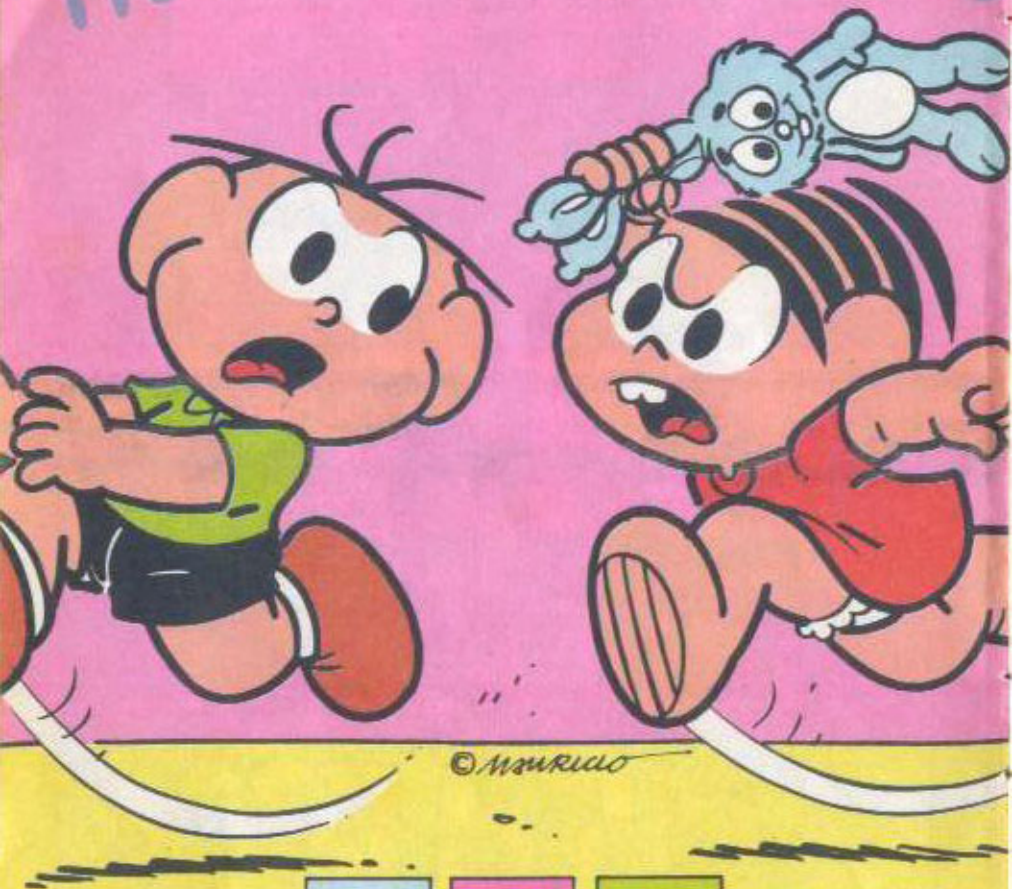
FAZ PLANOS **ALISCADOS**

QUE **SEMPLE** DÃO ELADO

QUEM É?
QUEM É?
QUEM É?

É o Cebolinha!

Mônica é baixinha



TODOS OS MESES NAS BANCAS

QUADRINHOS

EDITORA GLOBO

SÓ DA GLOBO

CHICO BENTO em O DIA EM QUE O PAI VENDEU A MAIADA

AH, FIO! TENHO UMA COISA PRA CONTÁ!
VENDI A MAIADA!
PRA QUEM?
PRO SEU JOAQUIM!
O AÇOGUERO?
ISSO MERMO!
NÃO!
PAIZÃO!
COMO OCÊ PODE FAZÊ ISSO?
COMO?
É QUI ELE INSISTIU TANTO...
BUAÁÁ!
BUAÁÁ!!
CHICO! QUÊ UM CHURRASQUINHO?
A CARNE É FRESQUINHA!
CABEI DI COMPRÁ NO AÇOGUE DO SEU JOAQUIM...

POU
UAI?!
ESSA EU NUM INTENDI!
NUM TEM AÇOGUE MIOR QUI O DO SEU JOAQUIM!
A CARNE É SEMPRE FRESQUI-NHA!
GRR! VÔ FALÁ CO SEU JOAQUIM! EU VÔ!
AÇOUGUE
DISARMADO!
MUUU!
MAIADA!

INDA BEM QUI OCÊ TÁ' VIVINHA!
VAMO!
VÔ TIRÁ' OCÊ DAÍ!
AI, JESUS!
MINHA VACA!
CORRE, MAIADA! CORRE!
NINGUÉM VAI ARCANÇA' A GENTE!
ISPERA UM POCO, FIO!
FIZ UM ACORDO CO SEU JOAQUIM!
I OCÊ NUM PODE DISMANCHA'!
MAIS, PAI, ELA VAI VIRA' BIFE!

ORA, POIS! NUNCA FARIA ISSO COM UMA VACA LEITEIRA!
E, DEPOIS, MEUS PIRRALHOS ESTÃO MUITO FRANZINOS!
E O DOUTOR RECOMENDOU MUITO LEITE FRESCO PRA ELES!
ELA SERÁ TRATADA COMO PESSOA DA FAMÍLIA!
DISPOIS, TENHO UM OTRO TRATO CUM ELE!
NO DIA QUI NUM QUISÉ MAIS A MAIADA, MI VENDE PELA METADE DO PREÇO!
NUM TEM MOTIVO PRA FICÁ PER-CUPADO, FIO! ELA TÁ BEM!
MÃE! NADA DI CARNE, VIU? HOJE, SÓ VÔ DI SALADINHA!
FIM

PAPA-CAPIM em DAQUI NÃO SAIO, DAQUI NINGUÉM ME TIRA!

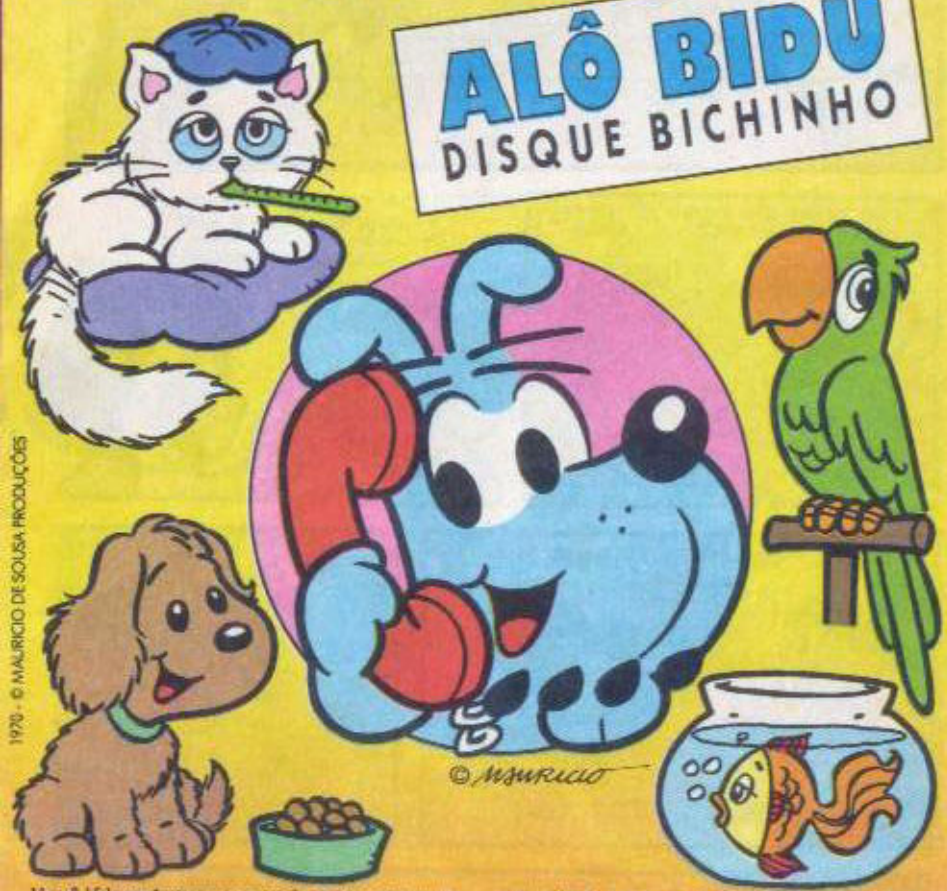
EU TENHO O CORPO FECHADO, HEIN?
E DAÍ? EU SOU FILHO DO PAJÉ!
GRRR!
GRRR!
NÃO VAI SAIR MESMO, NÉ?
NÃO!
ENTÃO, VAI FICAR AÍ ATÉ CANSAR, PORQUE EU NÃO ARREDO O PÉ!
POIS SAIBA QUE EU SOU MUITO PACIENTE!
CARA CHATO!

OBA! PEGUEI!
EEIII!!
ZUM
PLAFT
FOI DE PROPÓSITO, NÉ?
FOI UM ACIDENTE!
AGORA É DE PROPÓSITO! HA, HA, HA!
PLOF
UI!
GRR!
GRRR!
POU
POU
TUM
POF

AI! UI! E ENTÃO? DESISTE AGORA?
NUNCA! E VOCÊ?
NÃO PODEMOS FICAR AQUI PRA SEMPRE!
TEM RAZÃO!
PRECISAMOS DE UMA SAÍDA DIGNA PARA DOIS GUERREIROS!
PAR!
ÍMPAR!
OBA! GANHEI!
BRRRR!
DA PRÓXIMA VEZ, EU GANHO!
FIM

200-2030

ALÔ BIDU
DISQUE BICHINHO



1970 - © MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

Você já imaginou como seria gostoso ter um bichinho de estimação em casa? Cãozinho, passarinho, tartaruga... qualquer um deles seria bem-vindo, não é mesmo? Os papais nem sempre concordam com essa idéia, pois os bichinhos necessitam de cuidados especiais. Pensando nisso, Mauricio de Sousa criou o mais novo serviço do "Disque 200": o **Disque Alô Bidu.**

É só discar **200-2030** e ouvir, diariamente, as "dicas" sobre alimentação, higiene e outros cuidados que devemos ter com esses amiguinhos. Esse serviço é debitado na sua conta telefônica e custa o mesmo preço de uma chamada local (apenas para a Cidade de São Paulo - Capital).

ATENÇÃO: Se você morar fora da Cidade de São Paulo, avise o papai antes de ligar, pois as ligações serão cobradas como interurbanas. Não se esqueça!

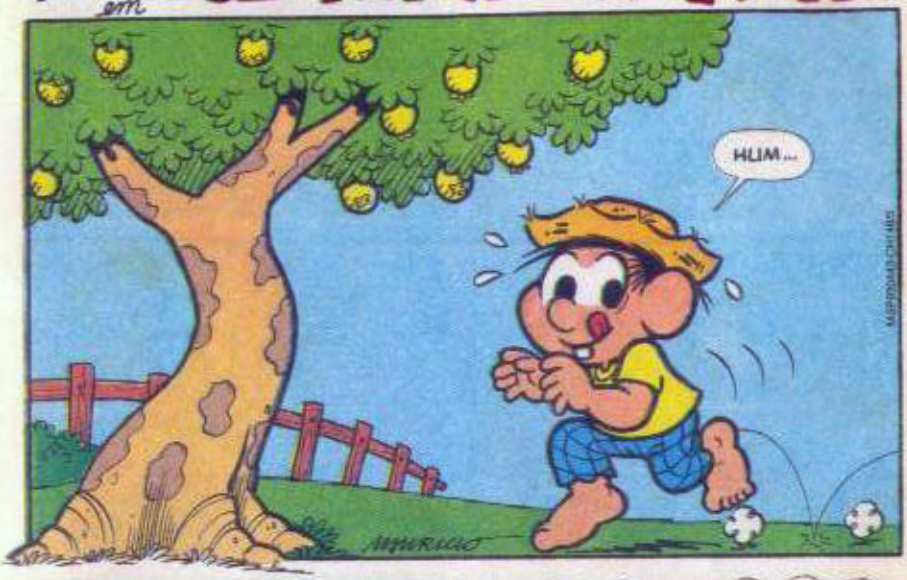
AI! TODOS TÃO FRITO!
NINGUÉM PODE SARVÁ OS MOCINHO!
É A SÉTIMA CAVALARIA!
TAÍ TAÍ TAÍ
¡AHUUU! TÃO SARVO!
Chico Bento em HISTÓRIA DE FAROESTE
CINEM
HOJE
ADORO FIRME DI CAUBÓI!
EU TAMÉM!
SABE, ZÉ! GOSTARIA DI MORÁ NO VÉIO OESTE!
CHEIO DI ÍNDIO... CARAVANA...
HI, HI, HI!
DO QUI OCÊ TÁ RINDO?
É QUI OCÊ DIVIA TÁ NO GIBI DO GORRO, BOGER, BUFALO GIL...

UAI! QUI GIBI SÃO ESSE?
GIBI ANTIGO... EU VI NA CASA DO MEU PADRINHO!
HE! HE! DOIS É ISSO MERMO!
QUIRIA SÊ UM MOCINHO!
TEM CERTEZA DI QUI NUM QUÊ SÊ UM VEINHO?
EPA!
O QUI FOI, CHICO?
O ZECA ISPANTAIO TÁ CERCADO DI ÍNDIO!
SÓ VEJO UNS PASSARINHO!
VÔ SARVÁ ELE!
BANGUE! BANGUE! BANGUE!

AHA'A! FUGIRO!
TAMÉM, COM A SUA GRITARIA!
ETA! OTRO CAUBÓI!
DISAFIA ELE PRUM DUELO!
CHUAÁ
ELE MI PEGÔ DI TRAIÇÃO!
INDA BEM QUI OCÊ NUM É O CASCÃO!
IÁÁÁ!
UPA! UPA!

RIIIIINCH!!
INTÃO, CHICO?
QUI TAR MONTA' O TORNADO?
OTRO DIA, PADRINHO!
HOJE NUM TÔ A FIM DI AMANSA' CAVALO!
ROSINHA!
CHICO!
SABE, ROSINHA?
O QUI GOSTO MAIS NUMA HISTÓRIA DI FAROESTE?
O QUÊ, CHICO?
OS FINAR FILIZ!
FIM

CHICO BENTO em GUERRINHA DE MAMONA



MAMONA?!
IH, IH, IH, IH, IH, IH, IH, IH...
TOC
EH, EH, EH, EH, EH, EH...
GLUP!!
TOME!
É GUERRA QUI OCÊ QUÉ?

COF, COF, COF...
GRRR...
DIACHO! CABÔ MINHA MUNIÇÃO!
FOI?
TOC
TOC
ZUPT
ATACA'!!!

TOC

TOC
TOC
TOC
TOC
TOC
TOC

IH, IH, IH, IH, IH...
OH, OH, OH, OH, OH...

FOI MUITO GOZADO!
É... MI DIVERTI À BEÇA!

MAIS AGORA CHEGA!
O NÓIS ACABA NO HOSPITAR!
POIS É!

QUI TAR NÓIS CUMÊ UMA GOIABA?

AHA'!
GLUP!

AI, UI, AI...
AI, UI, AI...
BANG
BANG
BANG

FIM

EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Irineu Marinho
João Roberto Marinho
José Roberto Marinho
Ricardo A. Fischer

DIRETORIA
Ricardo A. Fischer
Fernando A. Costa
Flávio Barros Pinto
José Antonio Solé
Tadeu Vieri Fucci
Orlando Marques

CHICO BENTO

EDITORIAL
DIRETORA: [illegible] Ceccantini
Editora: Solange M. Gomes. **Editor de Arte:** Hélio Bruno (Jacaré). **Redator:** Sidnei Guerra. **Assistente Editorial:** Gisleine Carvalho. **Revisores:** Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo. **Secretário de Redação:** José Roberto dos Santos. **Chefe de Arte:** José Moreno (Coquinho). **Diagramador:** Rony Costa. **Assistentes de Arte:** Gerson Amaro de Campos, Marco Aurélio Pontes, Marcos Camargo de Brito. **Coloristas:** Ivonete Augusta Borges (Coordenadora), Adriana de Cássia Bertolo, Adriana Ferreira, Simone Cristina Lima, Claudinéide Araújo Rodrigues, Edmara Cristina A. Penha, Janete Guimarães, José Alberto de Lima, Márcio Antônio V. Gonçalves, Pedro Ferreira de Carvalho, Clarice Silva Barbosa, Estela A. S. Souza, Alexandre Lucas, Geraldo Gomes da Silva Filho, Silvio César da Cunha Arantes.

PUBLICIDADE
Diretor Geral: José Roberto Soares
Diretor Infantil: Luiz Carlos Silva. **Gerente Nacional Infantil:** Isabel Borba.
Contatos: Maria Fernanda Fragnani, Nádia Araújo Lappas.
Escritórios Regionais
Diretor: Onofre Soares
Porto Alegre: João Lourenço - Fax (051) 222-0873. **Curitiba:** Maria Cristina Mendonça de Paula - Fax (041) 224-0489.
Representantes
Brasília: Arlindo Nascimento - Fax (061) 225-5756. **Recife:** Ana Maria Faria de Oliveira - Fax (081) 241-6468. **Belo Horizonte:** Valéria Cruz - Fax (031) 227-7586. **Blumenau:** Aprígio Marcos Rocha - Fax (0473) 22-4634. **Joinville:** Suzana Almeida - Tel. (0474) 22-5207. **Campinas:** Antonio C. Castro da Cunha - Tel. (0192) 32-1740. **Ribeirão Preto:** Adolino Pajolla Júnior - Tel. (016) 635-4639.
Serviços de Marketing
Diretor: Antonio Valério
Gerente: Ana Lúcia S. Tavares. **Gerente de Pesquisa de Mídia e Mercado:** Lídice Sabot.
Coordenação e Tráfego
Gerente: Juarez Leite Santa Clara. **Supervisor:** [illegible] de Souza Farias.
Coordenador: Alexandre Paladino.

MARKETING
Diretor de Propaganda e Promoções: José [illegible] Mário
Diretor de Comunicação: [illegible] Costa Santos
Gerente de Propaganda: [illegible]
Diretora Comercial: [illegible]. **Gerente de Produto:** Fábio Gomes Dias. **Supervisor de Planejamento:** David A. Casse. **Analista de Produto:** Wagner Pinheiro.

Estúdios Maurício de Sousa
Presidente: Maurício de Sousa. **Diretoria:** Márcio R. Araújo de Sousa, Alice Keiko Takeda, Yara Maura Silva, Antônio Celso Rafael, Charles Blased. **Setor de Histórias em Quadrinhos e Merchandising: Diretora de Arte:** Alice Keiko Takeda. **Redação:** Maurício de Sousa, [illegible]. **Arte-Final:** [illegible]. **Letras:** Alvim A. Lacerda, Carlos A. Pereira, [illegible]. **Coordenação de Produção:** [illegible]. **Merchandising:** Ronaldo Antônio Taveira (Produção). **Designer:** [illegible] T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial: Diretor:** Maurício de Sousa. **Departamento Internacional:** Escritório em Nova Iorque: Tel. [illegible] - FAX: 001-(212) 754-2569. **Vice-Presidente Internacional:** Yara Maura Silva. **Projetos Especiais:** Regina Mattos. **Setor de Shows e Espetáculos:** Diretor: **Márcio R. A. Sousa. Desenhos Animados: Black and White and Color:** Antônio Celso Rafael. **Núcleo de Atendimento:** Maria R. Russo, Therezinha S. Branco, Tel. 864-2044 Ramal 154. **Supervisão Geral:** Maurício de Sousa.

Diretora Responsável: Flávia Ceccantini.

Editora Globo S/A.
[illegible]

Central Globo de Atendimento ao Assinante
Caixa Postal 6400 - CEP 01061 - São Paulo. Telefone (011) 262-7211 - Fax (011) 62-7325.
Números Atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. [illegible]
Distribuidor em Portugal:
Midesa S/A — Rua Dr. José Espírito Santo, Lote A-1
CEP 1900 - Lisboa - Portugal.
Publicação Quinzenal. Data desta edição: Agosto/1993

ANER IVC

© Maurício de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Impressão: [illegible]

ACQUACOPOS TURMA DA Mônica

A NOVIDADE QUE CHEGOU PRA AGITAR!

Entre na agitação dos "ACQUACOPOS TURMA DA MÔNICA", um divertido lançamento da G.S. PLÁSTICOS LTDA. Além de conter alegres ilustrações da Turminha – em quatro diferentes versões – suas paredes são revestidas internamente com água e muito brilho, onde motivos, coloridos movimentam-se de verdade. Basta agitar. Agite logo o seu... e tome um gole de alegria com a Turma da Mônica!

G.S. PLÁSTICOS LTDA.
Av. Bem-Te-Vi, 184 - Cep: 04524-São Paulo - SP - Tel: 240-6688 - Fax: 542-3409

1966 - 1970 - © MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

GIBIZINHO

GIBIZINHO, GIBIZINHO, GIBIZÃO.

MIUDINHO, BONITINHO, O QUADRINHO É UM QUADRÃO.

CABE NO BOLSINHO E NA PALMA DA MÃO.

O PREÇO É BEM PEQUENININHO, DÁ PRA LEVAR DE MONTÃO.

SE VOCÊ NÃO COMPRAR RAPIDINHO, VAI FICAR CHUPANDO O DEDÃO.
GIBIZINHO, GIBIZINHO, GIBIZINHO...

QUADRINHOS
SÓ DÁ GLOBO